GONZALO GARCÍA GAITÁN

Colombian visual artist | Bogotá, 1981 | Selected CV 2024-2026

gonzalogarcia.art @gonzalogarciastudio

BIOGRAPHY

Gonzalo García Gaitán (Bogotá, 1981) is a Colombian visual artist whose practice examines the technocultural landscape: the ways screens, obsolete devices, and media archives shape perception, memory, and identity. Working across hyperrealist watercolor, drawing, printmaking, animation, and installation, he transforms CRT televisions, sewing machines, insects, and fragments of popular culture into images and mechanical environments that connect surveillance, nostalgia, domestic life, and collective memory. His recent bodies of work include Panopticopías, Hilo Vano, Insectopías, Mordiendo Polvo, and Imagen Residual. In 2026, he presented Hilo Vano at Museo de Arte del Tolima and Casa Alfonso López Pumarejo and participated in the Bienal de Curitiba. His work has been exhibited internationally across the Americas, Europe, and Asia.

SOLO EXHIBITIONS

2026 *Hilo Vano*, Museo de Arte del Tolima. Ibagué, Colombia.

2026 *Hilo Vano*, Casa Alfonso López Pumarejo. Honda, Colombia.

2024 *Mordiendo Polvo*, individual project presented within Un Fair, Centro Internacional. Bogotá, Colombia.

SELECTED GROUP EXHIBITIONS AND ART FAIRS

2026

- *Art Jakarta*, Art WeMe. Jakarta, Indonesia. Upcoming, August 2026.
- *Camouflages*, curated by Royce Smith, Bienal de Curitiba. Curitiba, Brazil.
- *San Francisco Art Fair*, CK Contemporary. San Francisco, United States.
- *LA Art Show*, Verse Gallery. Los Angeles, United States.
- *Salón Nacional de Pintura*, Adrián Ibáñez y Elvira Moreno Galería. Bogotá, Colombia.

2025

- *Bienal de Medellín BIAM 2025 - Hilo Vano*, Antiguo Edificio Coltabaco, Pabellón Antioquia. Medellín, Colombia.
- *Piratería Sentimental 2025*, Elsa Piñeres Galería. Barranquilla, Colombia.
- *Feria AQUA*, Colour Senses. Miami, United States.
- *Proceso 5*, Galería Proceso. Bogotá, Colombia.
- *Sie7e 5inco - Feria de Arte de Pequeño Formato*, Elsa Piñeres Galería. Barranquilla, Colombia.
- *Entre Márgenes*, Galería Proceso. Bogotá, Colombia.
- *Smiling in Chaos*, Plura Coliving. Bogotá, Colombia.
- *Subasta LAAC*, Galería Espacio Alterno. Bogotá, Colombia.
- *Smiling in Chaos*, Durden and Ray. Los Angeles, United States.
- *Colección Gráfica*, Proceso Art Gallery. Bogotá, Colombia.
- *Feria Clavo Movimiento*, Antiguo Edificio Escuela de Electricistas. Mexico City, Mexico.
- *Lenguajes de papel*, Galería El Museo. Bogotá, Colombia.

2024

- *Salón de arte cinético*, Universidad Pontificia Bolivariana (UPB). Medellín, Colombia.
- *Nuevos realismos*, Adrián Ibáñez Galería. Bogotá, Colombia.
- *XI Premio Uniandino de las Artes "Entre la fascinación y el miedo ¿El arte en los tiempos de la inteligencia artificial?"*, Galería Espacio Alterno. Bogotá, Colombia.
- *VII Bienal de Artes Plásticas y Visuales FUGA*, Fundación Gilberto Alzate Avendaño. Bogotá, Colombia.
- *Mucho texto*, Apartamento 2621. Bogotá, Colombia.
- *Loutek*, Casa Hoffmann, Centro de Artes EAFIT. Medellín, Colombia.
- *Arcot*, Tokyo, Japan.
- *Synthesis*, Colour Senses Project. Miami, United States.
- *Art Wynwood Fair*, Colour Senses Project. Miami, United States.
- *Loading*, Museo de Arte del Tolima. Ibagué, Colombia.
- *Qipo Fair*, Temoskali, Ayuntamiento 114, Centro. Mexico City, Mexico.

AWARDS AND DISTINCTIONS

2024 First Prize, Salón de arte cinético, Universidad Pontificia Bolivariana (UPB). Medellín, Colombia.